

# Руку дай, дорогая

АРИЕТТА

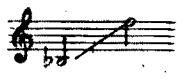
# Danza, danza!

АРИЕТТА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

ФРАНЧЕСКО ДУРАНТЕ  
FRANCESCO DURANTE  
(1684-1755)

Allegro con spirito (♩ = 138)



нар

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками:

Ру - ку  
Dan - za,

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками:

дай, до - ро - га - я, и спля - шем сто - бой! Ру - ку дай, до - ро -  
dan - za, fan - ciul - la, al mi - o can - tar, dan - za, dan - za, fan -

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками:

- га - я, и спля - шем, и спля - шем сто - бой!  
- ciul - la gen - ti - le, al mi - o can - tar.

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками:

Слышишь, как вол - ны взды - ма я,  
Gi - valed - ge - ra, sot - ti le,

по - ёт при - бой, слышишь, как плещет при -  
*al suo no, al suo no del - l'on - de del*

- бой? *tar.* Ве - те - рок ша - лов - ли - во взды - ха - ет у  
*Sen - ti il va - go ru - mo - re del - l'an - ra scher.*

мо - ря, е - му том - но вто - ря, взды - ха - ют серд - ца, взды - ха -  
*- zo - sa che par - la al co - re con lan - gui - do suon, con lan -*

*cresc.*

*f rit.* *tr* *a tempo* ют серд - ца!  
*gui - do suon* Тя - нут в пляс за со - бой  
*f p* *e che in - vi - ta a dan - zar,*

мо - ре, ве - тер, тя - нут нас за со -  
*sen* - за ро - са, *sen* - за ро - са, *chein*.

*f* *pp*

- бой в хо - ро - вод! Так кру - жись ты, кру - жись, до - ро - га - я, кру - жись, до - ро -  
*vi - ta a dan - sar. Dan - za, dan - za, fan - ciul - la gen - ti - le, fan - ciul - la gen -*

*pp* *p*

- га - я, вол - не под - пе - ва - я, мы спляшем сто - бой, спляшем, спляшем сто -  
*ti - le, al mi - o can - ta - re, al mi - o can - tar, dan - za, dan - za, al*

*rall.* *f* *cresc.*

- бой, с то - бой!  
*mi - o can - tar.*

*tr* *a tempo* *f*